



Maj 2014

Dansk designtalent fik job hos Zara

Suzan Woodcock har siden sidste sommer arbejdet som herretøjsdesigner hos tøjkæden Zara. Designeren blev spottet af den spanske tøjgigant ved Future of Fashion arrangementet i 2013 og blev efterfølgende kontaktet med et tilbud om en fast stilling i Spanien.

Det var en drøm, der blev til virkelighed for Suzan Woodcock. Ved arrangementet Future of Fashion sidste år fik Zara hos Inditex øjnene op for designerens talent, og siden er hendes praktikantstilling hos David Andersen i København blevet skiftet ud med en fastansættelse som herretøjsdesigner ved Zara i Spanien. At flytte til udlandet og arbejde som tøjdesigner er et stort skridt at tage som ung, nyuddannet designer, og for Suzan Woodcock er det en udfordring, der er med til at udvikle hende – som designer og menneske.

”Jeg er meget nysgerrig, og har altid forsøgt at rejse meget. At gøre det i forbindelse med arbejde er hårdt, fordi jeg er nødt til at fungere i en kontekst uden for min egen komfortzone. Men jeg ved, at det er uden for den komfortzone, man vokser og udvikler sig mest,” forklarer designeren, der er glad for sit designerjob og har travlt på sit nye kontor i Spanien.

Føler sig godt rustet

I 2012 dimitterede hun fra VIA Teko Design & Business, der har været med til at klæde hende på til jobbet som modedesigner i en stor, international virksomhed.

”Jeg var rigtig glad for at læse på TEKØ, hvor jeg har fået en uddannelse inden for både design og business. Det har givet mig en bred forståelse for hele værdikæden og en masse forskellige værktøjer, der er værdifulde for mig i mit arbejde i dag,” forklarer designeren og forstætter;

”Jeg kan helt klart mærke, at jeg bruger den viden i min hverdag og føler mig rigtig godt rustet til at udføre mit arbejde.”

Nyuddannede designtalenter profilerer moden på Børsen

Future of Fashion, der er et samarbejde mellem de danske designskoler og Innovationsnetværket Livsstil – Bolig og Beklædning, er en platform, som skal være med til at løfte de nye designere ud på arbejdsmarkedet ved bl.a. at lade dem profilere deres designs og skabe relationer med virksomhederne.

Arrangementet finder sted for andet år i træk på Børsen i København d. 23. juni 2014, og det vil forhåbentlig skabe nye kontakter og samarbejder imellem virksomheder og designere. Det var sidste års Future of Fashion der gjorde, at Suzan Woodcock i september kunne slutte sig til designteamet hos Zara, fortæller designeren og understreger, hvor vigtigt det er, at der bliver taget initiativer, som hjælper nyuddannede i arbejde:

”Jeg er taknemmelig for at nogle skaber muligheder og værner om de nye talenter. Det er en hård branche at komme ind i, og der findes ikke så mange initiativer i Danmark for støtte og talentudvikling - hverken økonomisk eller kreativt - så det er jo helt fantastisk med et arrangement som Future of Fashion.”



Future of Fashion

Tid: Mandag d. 23. juni

Sted: Børsen, 1217 København K.

Program:

15.00 Velkomst.

15.15 Designskolen Koldings afgangsshow (18 designere).

15.45 Mulighed for at møde kandidaterne fra de tre uddannelser og se deres portfolios.

16.30 Kunstakademiets Designskoles afgangsshow (14 designere).

17.00 Mulighed for at møde kandidaterne fra de tre uddannelser og se deres portfolios.

18.00 Networking og drinks til video af TEKOs afgangsshow (fra show d. 31.01.14 / CPH Fashion week).

19.00 Future of Fashion 2014 slutter.

Deltagende skoler:

Designskolen Kolding, Kunstakademiets Designskole og VIA Teko Design & Business, som alle er partnere i Innovationsnetværket Livsstil – Bolig & Beklædning, der står bag det fælles tiltag i samarbejde med Dansk Erhverv og wear.

Se mere på www.innonetlifestyle.com