



December 2015

## Møbler og interiør fra nye talenter

*En talentkonkurrence viste forleden, at der er et stort potentiale i at samarbejde på tværs af de danske designskoler og mellem skolerne og de danske møbel- og interiørvirksomheder. Fire designtalenter vandt med deres forslag om en sofa til storbyboliger - skabt til møbelvirksomheden Andersen Furniture.*

Fire designtalenter blev forleden kåret som vindere af et talentudviklingsprogram arrangeret af Innovationsnetværket Livsstil – Bolig & Beklædning.

Målet var at skabe matchmaking imellem danske designskolers talenter og velrenommerede danske møbel- og interiørvirksomheder, og programmet foregik ved, at i alt 16 studerende blev matchet med fire udvalgte virksomheder. Flere af virksomhederne fik idéer til produkter og nye bekendtskaber til designtalenter med hjem, som de efterfølgende vil arbejde videre med. Udover at der blev kåret en vinder af talentudviklingsprogrammet, uddelte virksomhederne også priser for bedste idé, bedste design og æstetik, mest produktionsklare idé og bedste præsentation.

Fire studerende fra henholdsvis Designskolen Kolding, VIA Design, Arkitektskolen Aarhus og Kunstakademiets Designskole vandt programmet efter at have skabt en idé til et nyt produkt for Andersen Furniture.

En ekstern jury udpegede vindermøblet; en sofa med flere funktioner til storbyboligen. Den var med bordplads og i stel af massivt træ med løse hynder og puder, så den kan laves om til sovesofa. Møblet var lavet i jordfarver og havde fine samlinger, hvor håndværket tydeligvis var på plads. Fra Møbelvirksomheden Andersen Furniture fortæller designchef Jørgen Andersen:

”De studerende ramte på flot facon design-briefet. De blev bedt om at designe et storbymøbel, der kan noget ekstra, og det har de gjort rigtig godt. Processen har også været givende for os, fordi de unge designere kom uden indforståethed og stillede os nogle uventede spørgsmål.”

”Hver af de fire skoler havde udvalgt fire talenter, som matchede de opgaver, virksomhederne havde beskrevet. Vi dannede fire grupper ved at blande de 16 studerende fra skolerne, så de arbejdede sammen på tværs af uddannelser. Herefter knyttede vi designtalenterne sammen med større, etablerede virksomheder,” fortæller Joan Knudsen, som er projektleder ved Innovationsnetværket Livsstil – Bolig & Beklædning.

### Massivt samarbejde

De deltagende møbel- og interiørvirksomheder i projektet var Carl Hansen & Søn, Frandsen Group, BoConcept og Andersen Furniture. Derudover deltog Arkitektskolen Aarhus, VIA Design, Kunstakademiets Designskole og Designskolen Kolding.

Andersen Furniture, som arbejdede sammen med vinderholdet, fortæller om deltagelsen:

”Vi er glade og stolte over at være med i projektet, som har flere attraktive aspekter for os, både samarbejds-mæssigt og kommercielt. Dog handler det primært om de studerende, og at de får indblik i virksomheders krav samt bliver stillet overfor udfordringer, de skal forholde sig til.”

Også de andre deltagervirksomheder har fået stor værdi med fra talentprogrammet.

”Det har været spændende at være med i projektet, det var nyt for os. Vi har fået produktnyheder med herfra, og tre ud af fire produkter kommer i produktion. De studerende ramte vores opgavebeskrivelse meget godt, og det er faktisk det, der har imponeret mig mest,” fortæller direktør Benny Frandsen fra Frandsen Group, som gik hjem med fire nye lampeidéer.



## Åbne skyklapper

Carl Hansen & Søn fortæller positivt om samarbejdet med de unge talenter, som skabte en seng til hotelbrug.

"Det har været inspirerende at se, hvor hurtigt de studerende fik samarbejdet i gang. De var på en fælles mission fra dag et. Det var imponerende at se den energi, de angreb opgaven med. De var hurtige til at lave brugerundersøgelser og senere destillere ideerne til konkrete forslag, som de derefter arbejdede fokuseret på. De studerendes force er, at de arbejder med helt åbne skyklapper, alt er muligt! Det var inspirerende at se, og gav os et frisk pust," fortæller Jesper Bruun, udviklingschef hos Carl Hansen & Søn.

BoConcept fik lavet flere møbler, deriblandt et spisebord.

"De studerende skulle sætte sig ind i vores DNA og koncept og arbejde derfra – det har de løst på fortræffelig vis. Bordet har den effekt, vi gerne vil have og ligger inden for vores dna.

Vi har fået friske øjne til at se på vores virksomhed, og tillige fået en ny måde at lave udtræk på. Projektet her var godt for de studerende, og det var godt for virksomhederne," fortæller Dan Nielsen, Product Development/Procurement Manager hos BoConcept.

Også Innovationsnetværket er godt tilfreds med resultaterne af projektet.

"Det er imponerende, hvad de studerende har nået, og hvad virksomhederne har fået med herfra. De unge talenter har givet meget af sig selv, og jeg håber, at de alle fortsætter samarbejdet på én eller anden måde," afslutter Betina Simonsen, direktør i Innovationsnetværket Livsstil – Bolig & Beklædning.

*Yderligere oplysninger fås hos projektleder Joan Knudsen, Innovationsnetværket Livsstil – Bolig & Beklædning*

*Telefon 42 42 12 43 eller e-mail [joan@innonetlifestyle.com](mailto:joan@innonetlifestyle.com)*

## Faktabokse

### Om Talentudviklingsprogrammet

Talentudviklingsprogrammet er arrangeret af Innovationsnetværket Livsstil – Bolig & Beklædning og har til formål at lave et match imellem kommende designtalenter og møbel- og interiørvirksomheder for at skabe nye idéer til designs. Derudover skal programmet også fungere som inspiration for, hvordan unikke samarbejder kan give talentudvikling og vidensdeling imellem uddannelser, studerende og virksomheder.

Læs mere på <http://innonetlifestyle.com/blog/portfolio-type/talentudvikling/>

Se mere på [www.innonetlifestyle.com](http://www.innonetlifestyle.com)

Se fotos fra dagen her:

<https://www.flickr.com/photos/97691611@N08/albums/72157662290815102>

### Vinderne af Talentudviklingsprogrammet:

Christian Kau fra Designskolen Kolding

Diana Claudia Mot fra VIA Design

Julie Dam Andersen fra Arkitektskolen Aarhus

Mathias Hejgaard Wiik fra Kunstakademiets Designskole



## Billedtekster

### Foto 1:

De fire studerende præsenterer deres projekt for juryen og repræsentanter fra skolerne og virksomhederne. Fra venstre Mathias Hejgaard Wiik, Christian Kau, Julie Dam Andersen og Diana Claudia Mot.

### Foto 2:

Den færdige sofa til storbyboligen med bord og løse hynder til at skabe sig den siddeplads, der passer bedst til éns behov.

### Foto 3:

Vinderholdet fejrer resultatet af deres arbejde igennem de seneste måneder, hvor de har gennemgået faserne fra idéskabelse til færdigt produkt.